

Orientações para a elaboração de Referências de acordo com a NBR 6023/2002

1. Objetivo

Este guia tem por objetivo auxiliar na apresentação e normalização de referências. Foi elaborado de acordo com a norma NBR 6023/2002 – Norma da ABNT para Informação e Documentação – Referências – Elaboração. Para maiores esclarecimentos, consulte a norma em vigor na íntegra, disponível na biblioteca.

2. Definição

Referência é o conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite a sua identificação individual. (NBR 6023, 2002, p. 2).

Ela constitui-se de uma lista de todo o material bibliográfico, em seus diversos formatos, citados e/ou consultados para a produção do trabalho.

De acordo com a Norma NBR 14724/2005 - Apresentação de trabalhos acadêmicos, a referência constitui-se como um elemento pós-textual de caráter obrigatório.

3. Localização

A referência pode aparecer:

- a) no rodapé;
- b) no fim de texto ou de capítulo;
- c) em lista de referências;
- d) antecedendo resumos, resenhas e resenhas.

4. Apresentação

a) Os elementos essenciais (obrigatórios) e complementares (optativos) da referência devem ser apresentados em uma seqüência padronizada;

- Para compor cada referência, deve-se obedecer à seqüência dos elementos, conforme apresentados nos modelos;

b) As referências são alinhadas somente à margem esquerda do texto e de forma a se identificar individualmente cada documento, em espaço simples e separadas entre si por espaço duplo. Quando aparecerem em notas de rodapé, serão alinhadas, a partir da segunda linha da mesma referência, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente e sem espaço entre elas.

c) A pontuação segue padrões internacionais e deve ser uniforme para todas as referências. As abreviaturas devem ser conforme a NBR 10522.

d) O recurso tipográfico (negrito, grifo ou itálico) utilizado para destacar o elemento **título** deve ser uniforme em todas as referências de um mesmo documento. Isto não se aplica às obras sem indicação de autoria, ou de responsabilidade, cujo elemento de entrada é o próprio título, já destacado pelo uso de letras maiúsculas na primeira palavra, com a exclusão de artigos (definidos e indefinidos) e palavras monossilábicas.

e) As referências constantes em uma lista padronizada devem obedecer aos mesmos princípios. Ao optar pela utilização de elementos complementares (optativos), estes devem ser incluídos em todas as referências daquela lista.

f) Constituem-se elementos obrigatórios da referência:

- autor;
- título e subtítulo;
- edição (a partir da segunda, quando houver);
- local de publicação (cidade);
- editora;
- data;
- paginação.

g) Quando a obra citada for parte de outra obra:

- autor, título e subtítulo da parte;
- expressão *in:* e os elementos essenciais para identificação da obra no todo;
- paginação da parte.

5. Modelos de referências

Disponibilizamos apenas alguns modelos de referências mais utilizados.

Os exemplos são apenas ilustrativos.

6. Monografia no todo

Livro e/ou folheto, manual, guia, catálogo, enciclopédia, dicionário etc. e trabalhos acadêmicos (teses, dissertações, trabalhos de conclusão de curso, monografias, entre outros).

Exemplos:

- Livro – 01 autor

NUSSENZVEIG, H. M. **Curso de física básica**. 2. ed. São Paulo: E. Blucher, 1992.

- Enciclopédia – organizador

PERKAMPUS, Heinz-Helmut (Org). **Enciclopedia of spectroscopy**. Weinheim: VCH, 1995. 669p., il. ISBN 3527292810 (enc.).

- Com indicação de série

VAN HOLDE, K. E. **Bioquímica física**. 2. ed. São Paulo: E. Blucher, 1975. 190 p., 21 cm. (Fundamentos de Bioquímica Moderna, 12). Bibliografia: p. 131-132. ISBN 85-228-0268-8.

- Sem autoria – entrada pela primeira palavra do título em maiúscula

PESQUISA fundamental e pós-graduação: área de física. Brasília, DF: MEC, 1974. 107 p. (Plano Básico de Desenvolvimento Científico e Tecnológico). Inclui índice. ISBN 85-7285-026-0.

- Manual

ELETROBRAS. Comitê de distribuição. **Manual de construção de redes**. Rio de Janeiro: Campus, 1988. 432 p. (Coleção Distribuição de Energia Elétrica ; v.6). Inclui bibliografia.

- Dicionário – Editor

HOUAISS, Antonio (Ed.). **Novo dicionário Folha Webster's**: inglês/português, português/inglês. Co-editor Ismael Cardim. São Paulo: Folha da Manhã, 1996. Edição exclusiva para o assinante da Folha de S. Paulo.

- Entidade como autoria – roteiro

BRASIL: roteiros turísticos. São Paulo: Folha da Manhã, 1995. 319 p., il. (Roteiros turísticos Fiat). Inclui mapa rodoviário.

- Entidade como autoria – manual

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Coordenadoria de Planejamento Ambiental. **Estudo de impacto ambiental – EIA, Relatório de impacto ambiental – RIMA**: manual de orientação. São Paulo, 1989. 48 p. (Série Manuais).

- Catálogo

MUSEU DA IMIGRAÇÃO (São Paulo, SP). **Museu da Imigração – S. Paulo**: catálogo. São Paulo, 1997. 16 p.

- Folder

INSTITUTO MOREIRA SALLES. **São Paulo de Vincenzo Pastore**: fotografias: de 26 de abril a 3 de agosto de 1997, Casa de Cultura de Poços de Caldas, Poços de Caldas, MG. [S.l.], 1997. 1 folder. Apoio Ministério da Cultura: Lei Federal de Incentivo à Cultura.

- Almanaque

TORELLY, M. **Almanaque para 1949**: primeiro semestre ou Almanaque d'A Manhã. Ed. fac-sim. São Paulo: Studioma: Arquivo do Estado, 1991. (Coleção Almanagues do Barão de Itararé). Contém iconografia e depoimentos sobre o autor.

- Volume pertencente a uma determinada coleção

BERNARDES, Newton. **Introdução a teoria da relatividade com aplicações a física nuclear**. Campinas, SP: UNICAMP/CLE, 2005. 123 p. (Coleção CLE ; v.40).

- Monografia no todo em meio eletrônico

Compostas pelos mesmos elementos indicados anteriormente, com acréscimo do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplo:

DEITEL, Harvey M. **C++ how to program**. 5th. ed. New Jersey: Prentice-Hall, 2005. 1 CD-ROM.

LICHTEN, William. **Data and error analysis**. 2nd. ed. Upper Saddle River: Prentice-Hall, 1999. 1 CD-ROM.

- Obras consultadas online:

Endereço eletrônico, apresentado entre os sinais "< >", precedido da expressão "Disponível em:" e a data de acesso ao documento, precedida da expressão "Acesso em:".

Exemplo:

- Obra não possui local de publicação, pois é exclusiva online. Colocar "[S.l.]"

HORST, Rodrigo. **A física e o universo**. [S.l.]: eBookCult, 2000. Disponível em: <<http://75.125.252.226/~bitebook/26032002/fisicauniverso.rb>>. Acesso em: 10 jan. 2010.

- NOTA: Não se recomenda referenciar material eletrônico de curta duração na rede. (blogs, chats, mensagens instantâneas, etc.), pois são informações de caráter informal, que desaparecem rapidamente.

7. Parte de monografia

Capítulo, volume, fragmento e outras partes de uma obra, com autor(es) e/ou título próprios. Indicar autor(s), título da parte, seguidos da expressão "In:", e da referência completa da monografia no todo.

- Autor do capítulo diferente do autor da obra

Exemplo:

PESSOA JUNIOR, Osvaldo. Aspectos da física moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Org.). **Conceitos de física quântica**. São Paulo: Livraria da física, 2003. p. 7-16.

- Mesmo autor da obra

Exemplo:

SANTOS, F. R. dos. Aspectos da física moderna. In: _____. **Conceitos de física quântica**. São Paulo: Livraria da física, 2003. p. 15-25.

- Com edição

SANTOS, F. R. dos. Aspectos da física moderna. In: _____. **Conceitos de física quântica**. 2. ed. São Paulo: Livraria da física, 2003. p. 15-25.

- Capítulo

SANTOS, F. R. dos. Aspectos da física moderna. In: _____. **Conceitos de física quântica**. 2. ed. São Paulo: Livraria da física, 2003. cap. 3, p. 15-25.

- Parte de monografia em meio eletrônico

As referências devem obedecer aos padrões anteriores, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplos:

HISTÓRIA da astronomia. In: ENCICLOPÉDIA multimídia de física. [S.l.]: Planeta DeAgostini, c1998. CD-ROM 9.

POLÍTICA. In: DICIONÁRIO da língua portuguesa. Lisboa: Priberam Informática, 1998. Disponível em: <<http://www.priberam.pt/dIDLPO>>. Acesso em: 8 mar. 2002.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Tratados e organizações ambientais em matéria de meio ambiente. In: _____. **Entendendo o meio ambiente**. São Paulo, 1999. v. 1. Disponível em: <<http://www.bdt.org.br/sma/entendendo/actual.htm>>. Acesso em: 8 mar. 2002.

8. Relatório científico ou técnico

Exemplo:

GUBITOSO, M. D. **Máquina worm**: simulador de máquinas paralelas. São Paulo: IME-USP, 1989. 29 p. (Relatório técnico, Rt-Mac-8908).

9. Tese, dissertação, monografia, etc.

Exemplo:

MONTEIRO, Hericlea. **Dispositivos ópticos com tecnologia planar e com fibra óptica**. 1997. 162f. Tese (Doutorado em Engenharia Elétrica) – Faculdade de Engenharia Elétrica e de Computação, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, SP, 1997.

- Em meio eletrônico:

Exemplo:

SILVA, Cibelle Celestino. **A teoria das cores de Newton**: um estudo crítico do Livro I do Opticks. 132f. Dissertação (Mestrado em Física) – Instituto de Física Gleb Wataghin, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, SP, 1996. Disponível em: <<http://libdigi.unicamp.br/document/?code=vtls000109045>>. Acesso em: 21 jun. 2010.

10. Publicação periódica

Fascículo ou número de revista, número de jornal, caderno, periódico etc. na íntegra, e a matéria existente (artigos científicos de revistas, editoriais, matérias jornalísticas, seções, reportagens etc.).

- Publicação periódica como um todo

Os elementos essenciais são: título, local de publicação, editora, datas de início e de encerramento da publicação, se houver.

Exemplo:

PHYSICS REPORTS. Amsterdam: North Holland Publishing, 1971-

- Ou título abreviado do periódico:

PHYS. REP. Amsterdam: North Holland Publishing, 1971-

- **Nota** – escolher somente uma das formas apresentadas.

PHYSICS REPORTS. Amsterdam: North Holland Publishing, 1971- . Semanal. Absorveu Case studies in atomic physics. ISSN 0370-1573.

SOV. PHYS. New York: American Institute of Physics, 1956-1992. Bimestral.

REVISTA BRASILEIRA DE ENSINO DE FÍSICA. São Paulo: Sociedade Brasileira de Física, 1992- . Mensal. ISSN 000456635.

- Partes de revista, boletim etc.

Volumes, fascículos, números especiais e suplementos, entre outros, sem título próprio.

Exemplo:

FÍSICA MODERNA. São Paulo: Ed. Três, n. 148, 28 jun. 2000.

NUOVO CIMENTO. Bologna, Itália: Società Italiana di Física, v. 3, n. 2, jul 1985. Suplemento.

FÍSICA MODERNA: revista semanal de física. São Paulo: Ed. Três, n. 148, 28 jun. 2000. 98 p.

Normalização : elaboração de referências

Unicamp/ Instituto de Física "Gleb Wataghin" - Biblioteca

Seção de Atendimento ao público

NUOVO CIMENTO. Bologna, Itália: Società Italiana di Física, v. 3, n. 2, jul 1985. Edição especial.

- Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc.

Compreende artigos de revistas, reportagens, matérias etc. de jornais, revistas, periódicos científicos, etc.
Exemplos:

OLIBERS' paradox has more to teach. **Nature**, London, v. 349, n. 31, jan. 1949.

UNITARY bases for molecular electronic configurations. **International Journal of Quantum Chemistry**, New York, v. 11-Y, 1977. Suplemento.

WHY the sky is dark at night. **Physics Today**, New York, v. 27, n. 2, p. 30-36, 1974. Mensal.

BONELLI, E; SHUKLA M. M. Modified tensor force model for lattice-dynamics of bcc metals. **Acta Physica Polonica A**, Warsaw, v. 51, n. 3, p. 339-345, set. 1977.

TOURINHO NETO, F. C. Física quântica. **Revista de Física**, Brasília, DF, ano 1, n. 1, p. 18-23, fev. 1997.

MOCH, S.; VERMASEREN, A. Third-order QCD corrections to the charged-current structure function F_3 . **Nucl. Phys. B**, v. 813, n. 1-2, p. 220-258, 21 may 2009.

OURIQUE, Pedro Antônio. Fotografando estrelas com uma câmera digital. **Em Pauta**: revista Brasileira de Ensino de Física, São Paulo, v. 32, n. 1, p. 1301-1305, mar. 2010. Mensal.

HAGEDORN, R. Statistical Thermodynamics of Strong Interactions at High Energies. **Nuovo Cimento**, Bologna, Itália, v. 3, n. 2, p.147-186, 1965. Suplemento.

- Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc. em meio eletrônico

De acordo com indicações anteriores, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplos:

VIEIRA, Cássio Leite; LOPES, Marcelo. A queda do cometa. **Neo Interativa**, Rio de Janeiro, n. 2, inverno 1994. 1 CD-ROM.

SILVA, M. M. L. Crimes da era digital. **.Net**, Rio de Janeiro, nov. 1998. Seção Ponto de Vista. Disponível em: <<http://www.brazilnet.com.br/contextos/brasilrevistas.htm>>. Acesso em: 28 nov. 2000.

OURIQUE, Pedro Antônio. Fotografando estrelas com uma câmera digital. **Revista Brasileira de Ensino de Física**, São Paulo, v. 32, n. 1, jan. 2010. Disponível em: <<http://www.sbfisica.org.br/rbef/indice1.php?vol=32&num=1>>. Acesso em: 04 fev. 2010.

SHILTSEV, Vladimir. Observations of Random Walk of the Ground in Space and Time. **Physical Review Letters**, Usa, v. 104, n. 23, p.1-4, 07 jun. 2010. Disponível em: <<http://link.aps.org/doi/10.1103/PhysRevLett.104.238501>>. Acesso em: 08 jun. 2010.

- Artigo e/ou matéria de jornal

Comunicações, editoriais, entrevistas, resenhas, reportagens, resenhas e outros.

Exemplos:

COSTURA x P.U.R. **Aldus**, São Paulo, ano 1, n. 1, nov. 1997. Encarte técnico, p. 8.

NAVES, P. Lagos andinos dão banho de beleza. **Folha de S. Paulo**, São Paulo, 28 jun. 1999. Folha Turismo, Caderno 8, p. 13.

LEAL, L. N. MP fiscaliza com autonomia total. **Jornal do Brasil**, Rio de Janeiro, p. 3, 25 abr. 1999.

PAIVA, Anabela. Trincheira musical: músico dá lições de cidadania em forma de samba para crianças e adolescentes. **Jornal do Brasil**, Rio de Janeiro, p. 2, 12 jan. 2002.

- Artigo e/ou matéria de jornal em meio eletrônico

De acordo com as indicações anteriores, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplos:

NOVO telescópio no Chile buscará cometas e planetas fora do Sistema Solar. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, 08 jun. 2010. Disponível em: <<http://www.estadao.com.br/noticias/vidae,novo-telescopio-no-chile-buscara-cometas-e-planetras-fora-do-sistema-solar,563359,0.htm>>. Acesso em: 10 jun. 2010.

KELLY, R. Electronic publishing at APS: its not just online journalism. **APS News Online**, Los Angeles, Nov. 1996. Disponível em: <<http://www.aps.org/apsnews/1196/11965.html>>. Acesso em: 25 nov. 1998.

Cristiano, Luiz Gustavo. Físicos captam imagens de cometa colidindo com o sol. **Folha.com**, São Paulo, 08 jun. 2010. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/folha/videocasts/740021-veja-imagens-de-cometa-colidindo-com-o-sol.shtml>>. Acesso em: 08 jun. 2010.

11. Evento como um todo

Atas, anais, resultados, *proceedings*, resumos etc.

-Elementos essenciais

Nome do evento, numeração (se houver), ano e local (cidade) de realização. Em seguida, deve-se mencionar o título do documento (anais, atas, tópico temático etc.), seguido dos dados de local de publicação, editora e data da publicação.

Exemplo:

IUFOST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CHEMICAL CHANGES DURING FOOD PROCESSING, 1984, Valencia. **Proceedings...** Valencia: Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, 1984.

ENCONTRO NACIONAL DE FISICA DA MATERIA CONDENSADA, (21..., 1998, Caxambu, MG). **Anais de optica**. Campinas: Instituto de Fisica Gleb Wataghin: Universidade Estadual de Campinas, 1998. 365p., il. Inclui bibliografia. ISBN (Broch.).

REUNIÃO ANUAL DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE QUÍMICA, 20., 1997, Poços de Caldas. **Química**: academia, indústria, sociedade: livro de resumos. São Paulo: Sociedade Brasileira de Química, 1997.

ADVANCES in laser science III: proceedings of the : Third International Laser Science Conference, Atlantic City, NY 1987. Co-autoria de Andrew C Tam, James L. Gole, William C. Stwalley. New York: Amer. Inst. of Physics, c1988. 784p. (Optical science and engineering series; v. 9). ISBN 0883183722 (enc.).

- Evento como um todo em meio eletrônico

De acordo com indicações anteriores, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplo:

CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPe, 4., 1996, Recife. **Anais eletrônicos...** Recife: UFPe, 1996. Disponível em: <<http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais.htm>>. Acesso em: 21 jan. 1997.

ENCONTRO NACIONAL DE FISICA DA MATERIA CONDENSADA, (21..., 1998, Caxambu, MG). **Anais de optica**. Campinas: Instituto de Fisica Gleb Wataghin: Universidade Estadual de Campinas, 1998. 365p., il. Inclui bibliografia. ISBN (Broch.). 1 CD-ROM.

12. Trabalho apresentado em evento

Trabalhos apresentados em eventos.

- Elementos essenciais

Autor(es), título do trabalho apresentado, seguido da expressão In:, nome do evento, numeração do evento (se houver), ano e local (cidade) de realização, título do documento (anais, atas, tópico temático etc.), local, editora, data de publicação e página inicial e final da parte referenciada.

Exemplos:

BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais...** São Paulo: USP, 1994. p.16-29.

Normalização : elaboração de referências

Unicamp/ Instituto de Física "Gleb Wataghin" - Biblioteca

Seção de Atendimento ao público

MARTIN NETO, L.; BAYER, C.; MIELNICZUK, J. Alterações qualitativas da matéria orgânica e os fatores determinantes da sua estabilidade num solo podzólico vermelho-escuro em diferentes sistemas de manejo. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIA DO SOLO, 26., 1997, Rio de Janeiro. **Resumos...** Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de Ciência do Solo, 1997. p. 443, ref. 6-141.

- Trabalho apresentado em evento em meio eletrônico

De acordo com as indicações anteriores, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplos:

GUNCHO, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. In: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. **Anais...** Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD-ROM.

SILVA, R. N.; OLIVEIRA, R. Os limites pedagógicos do paradigma da qualidade total na educação. In: CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPE, 4., 1996, Recife. **Anais eletrônicos...** Recife: UFPE, 1996. Disponível em: <<http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais/educ/ce04.htm>>. Acesso em: 21 jan. 2002.

13. Patente

Os elementos essenciais são: entidade responsável e/ou autor, título, número da patente e datas (do período de registro).

Exemplo:

UNICAMP. Instituto de Física (Campinas, SP). Eugenio Rodriguez Gonzalez. **Multicamadas de SiO₂ e de quantum dots de PbTe para dispositivo óptico chaveador**. BR n. PI0500451-9, 26 set. 2006, 30 maio 2009.

14. Normas técnicas

Exemplo:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS - **ABNT. NBR 6023 – Informação e documentação - Referências - Elaboração**. Rio de Janeiro: ABNT, 2002. 24p.

- Meio eletrônico

De acordo com as indicações anteriores, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

15. Documento jurídico

Inclui legislação, jurisprudência e doutrina.

- Legislação

Exemplos:

SÃO PAULO (Estado). Decreto no 42.822, de 20 de janeiro de 1998. **Lex**: coletânea de legislação e jurisprudência, São Paulo, v. 62, n. 3, p. 217-220, 1998.

BRASIL. **Código civil**. 46. ed. São Paulo: Saraiva, 1995.

SÃO PAULO (Estado). Decreto no 42.822, de 20 de janeiro de 1998. Dispõe sobre a desativação de unidades administrativas de órgãos da administração direta e das autarquias do Estado e dá providências correlatas. **Lex**: coletânea de legislação e jurisprudência, São Paulo, v. 62, n. 3, p. 217-220, 1998.

BRASIL. **Código civil**. Organização dos textos, notas remissivas e índices por Juarez de Oliveira. 46. ed. São Paulo: Saraiva, 1995.

- Jurisprudência (decisões judiciais)

Exemplos:

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. Súmula no 14. In: _____. **Súmulas**. São Paulo: Associação dos Advogados do Brasil, 1994. p.16.

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. Súmula no 14. Não é admissível por ato administrativo restringir, em razão de idade, inscrição em concurso para cargo público. In: _____. **Súmulas**. São Paulo: Associação dos Advogados do Brasil, 1994. p. 16.

- Doutrina

Exemplo:

BARROS, Raimundo Gomes de. Ministério Público: sua legitimação frente ao Código do Consumidor. **Revista Trimestral de Jurisprudência dos Estados**, São Paulo, v. 19, n. 139, p. 53-72, ago. 1995.

- Documento jurídico em meio eletrônico

De acordo com as indicações anteriores, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplos:

LEGISLAÇÃO brasileira: normas jurídicas federais, bibliografia brasileira de Direito. 7. ed. Brasília, DF: Senado Federal, 1999. 1 CDROM. Inclui resumos padronizados das normas jurídicas editadas entre janeiro de 1946 e agosto de 1999, assim como textos integrais de diversas normas.

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. **Súmula no 14**. Não é admissível, por ato administrativo, restringir, em razão de idade, inscrição em concurso para cargo público. Disponível em: <<http://www.truenetm.com.br/jurisnet/sumusSTF.html>>. Acesso em: 29 nov. 1998.

16. Imagem em movimento

Filme, vídeo, som, DVD etc.

Os elementos essenciais são: título, diretor, produtor, local, produtora, data e especificação do suporte em unidades físicas.

Exemplo:

OS PERIGOS do uso de tóxicos. Produção de Jorge Ramos de Andrade. São Paulo: CERAVI, 1983. 1 videocassete.

OS PERIGOS do uso de tóxicos. Produção de Jorge Ramos de Andrade. Coordenação de Maria Izabel Azevedo. São Paulo: CERAVI, 1983. 1 videocassete (30 min), VHS, son., color.

17. Documento iconográfico

Pintura, gravura, ilustração, fotografia, desenho técnico, diapositivo, diafilme, material estereográfico, transparência, cartaz etc.

- Elementos essenciais

Os elementos essenciais são: autor, título (quando não existir, deve-se atribuir uma denominação ou a indicação Sem título, entre colchetes), data e especificação do suporte.

Exemplo:

KOBAYASHI, K. **Doença dos xavantes**. 1980. 1 fotografia.

UNICAMP. Instituto de Física Gleb Wataghin. **Fibra óptica propagando raios**. 1978. 1 fotografia, color., 16 cm x 56 cm.

DATUM CONSULTORIA E PROJETOS. **Hotel Porto do Sol São Paulo**: ar condicionado e ventilação mecânica: fluxograma hidráulico, central de água gelada. 15 jul. 1996. Projeto final. Desenhista: Pedro. N. da obra: 1744/96/Folha 10.

- Documento iconográfico em meio eletrônico

De acordo com as indicações anteriores, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplos:

VASO.TIFF. 1999. Altura: 1083 pixels. Largura: 827 pixels. 300 dpi. 32 BIT CMYK. 3.5 Mb. Formato TIFF bitmap. Compactado. Disponível em: <C:\Carol\VASO.TIFF>. Acesso em: 28 out. 1999.

ESTAÇÃO da Cia. Paulista com locomotiva elétrica e linhas de bitola larga. 1 fotografia, p&b. In: LOPES, Eduardo Luiz Veiga. **Memória fotográfica de Araraquara**. Araraquara: Prefeitura do Município de

Araraquara, 1999. 1 CD-ROM.

18. Documento cartográfico

Atlas, mapa, globo, fotografia aérea, imagem de satélite etc.

- Elementos essenciais

Os elementos essenciais são: autor(es), título, local, editora, data de publicação, designação específica e escala.

Exemplos:

ATLAS Mirador Internacional. Rio de Janeiro: Enciclopédia Britânica do Brasil, 1981. 1 atlas. Escalas variam.

BRASIL e parte da América do Sul: mapa político, escolar, rodoviário, turístico e regional. São Paulo: Michalany, 1981. 1 mapa, color., 79 cm x 95 cm. Escala 1:600.000.

- Documento cartográfico em meio eletrônico

De acordo com as indicações anteriores, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplos:

PERCENTAGEM de imigrantes em São Paulo, 1920. 1 mapa, color. Escala indeterminável. **Neo Interativa**, Rio de Janeiro, n. 2, inverno 1994. 1 CD-ROM.

FLORIDA MUSEUM OF NATURAL HISTORY. **1931-2000 Brazil's confirmed unprovoked shark attacks**. Gainesville, [2000?]. 1 mapa, color. Escala 1:40.000.000. Disponível em: <<http://www.flmnh.ufl.edu/fish/Sharks/statistics/Gattack/map/Brazil.jpg>>. Acesso em: 15 jan. 2002.

19. Documento sonoro no todo

Disco, CD (*compact disc*), cassete, rolo, fita magnética etc.

Os elementos essenciais são: compositor(es) ou intérprete(s), título, local, gravadora (ou equivalente), data e especificação do suporte.

Exemplos:

ALCIONE. **Ouro e cobre**. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro. MPB especial. [Rio de Janeiro]: Globo: Movieplay, c1995. 1 CD.

ALCIONE. **Ouro e cobre**. Direção artística: Miguel Propschi. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro (45 min), 33 1/3 rpm, estereo., 12 pol.

- Documento sonoro em parte

Partes e faixas de documentos sonoros.

Exemplos:

GINO, A. Toque macio. Intérprete: Alcione. In: ALCIONE. **Ouro e cobre**. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro. Lado A, faixa 1.

GINO, A. Toque macio. Intérprete: Alcione. In: ALCIONE. **Ouro e cobre**. Direção artística: Miguel Propschi. São Paulo: RCA Victor, p1988. 1 disco sonoro (45 min), 33 1/3 rpm, estereo., 12 pol. Lado A, faixa 1 (4 min 3 s).

20. Partitura impressa

Os elementos essenciais são: autor(es), título, local, editora, data, designação específica e instrumento a que se destina.

Exemplos:

BARTÓK, Béla. **O mandarim maravilhoso**. Wien: Universal, 1952. 1 partitura. Orquestra.

BARTÓK, Béla. **O mandarim maravilhoso**: op. 19. Wien: Universal, 1952. 1 partitura. Orquestra.

- Partitura em meio eletrônico

Conforme indicações acima, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* etc.).

Exemplo:

OLIVA, Marcos; MOCOTÓ, Tiago. **Fervilhar**: frevo. [19--?]. 1 partitura. Piano. Disponível em: <<http://openlink.br.inter.net/picolino/partitur.htm>>. Acesso em: 5 jan. 2002.

21. Documento tridimensional

Esculturas, maquetes, objetos de museu, animais empalhados, monumentos, jogos, modelos, protótipos etc.

Os elementos essenciais são: autor(es), quando for possível identificar o criador artístico do objeto, título (quando não existir, deve-se atribuir uma denominação ou a indicação sem título, entre colchetes), data e especificação do objeto.

Exemplos:

BULE de porcelana: família Rosa, decorado com buquês e guirlandas de fores sobre fundo branco, pegador de tampa em formato de fruto. [China: Companhia das Índias, 18--]. 1 bule.

DUCHAMP, Marcel. **Escultura para viajar**. 1918. 1 escultura variável, borracha colorida e cordel. Original destruído. Cópia por Richard Hamilton, feita por ocasião da retrospectiva de Duchamp na Tate Gallery (Londres) em 1966. Coleção de Arturo Schwarz. Tradução de: Sculpture for travelling.

- Documento tridimensional em meio eletrônico

PAÇO Imperial. 1743. Monumento histórico, Rio de Janeiro, RJ, Brasil. Disponível em: <<http://www.iphan.gov.br/bens/museus/pacoimperial.gov.br>>. Acesso em: 05 dez. 2002.

22. Documento de acesso exclusivo em meio eletrônico

Bases de dados, listas de discussão, site, arquivos em disco rígido, programas, conjuntos de programas e mensagens eletrônicas etc.

Os elementos essenciais são: autor(es), título do serviço ou produto, versão (se houver) e descrição física do meio eletrônico.

NOTA – No caso de arquivos eletrônicos, acrescentar a respectiva extensão à denominação atribuída ao arquivo.

Exemplos:

MICROSOFT Project for Windows 95. Version 4.1. [S.I.]: Microsoft Corporation, 1995. 1 CD-ROM.

ÂCAROS no Estado de São Paulo. In: FUNDAÇÃO TROPICAL DE PESQUISAS E TECNOLOGIA "ANDRÉ TOSELLO". **Base de Dados Tropical**. 1985. Disponível em: <http://www.bdt.fat.org.br/acaro/sp/>>. Acesso em: 30 maio 2002.

MICROSOFT Project for Windows 95: project planning software. Version 4.1. [S.I.]: Microsoft Corporation, 1995. 1 CD-ROM.

- Mensagem eletrônica

Exemplo:

ALMEIDA, M. P. S. **Fichas para MARC** [mensagem pessoal]. Mensagem recebida por <mtmendes@uol.com.br> em 12 jan. 2002.

- Lista de discussão

Exemplo:

BIONLINE Discussion List. List maintained by Bases de Dados Tropical, BDT in Brasil. Disponível em: lisserv@bdt.org.br. Acesso em: 25 nov. 1998.

- Para saber mais exemplos e detalhes consulte a norma em vigor NBR 6023 de agosto de 2002, disponível também na biblioteca.